

8

ChatGPT

Nel capitolo 2, Fondamenti dell'IA, abbiamo già anticipato qualche informazione di base su ChatGPT, che dalla sua comparsa è risultato essere lo strumento di IA più popolare, nonostante per le lingue vi siano altri strumenti talvolta più adeguati, come abbiamo già in parte visto. È indubbio, comunque, che ChatGPT rappresenti tuttora lo strumento più utilizzato nel mondo in vari settori.

Che cos'è e che cosa fa

Abbiamo chiesto direttamente a ChatGPT che cos'è e cosa sa fare. Alla domanda: "Tutti parlano di te. Cosa sei e cosa sai fare di così eclatante?", ecco la sua risposta:

Grazie per l'interesse! Sono ChatGPT, un modello di linguaggio sviluppato da OpenAI. Sono basato sull'architettura GPT-3.5, che è una delle versioni più avanzate di modelli di linguaggio fino a settembre 2021, data del mio ultimo aggiornamento.

Ciò che rende GPT-3.5 e, di conseguenza, me, notevoli è la mia capacità di comprendere il linguaggio naturale e generare testi coerenti, informativi e creativi. Ecco alcune delle mie funzionalità eclatanti:

1. **Comprensione del linguaggio:** posso comprendere e rispondere a domande in linguaggio naturale su un'ampia gamma di argomenti, dai concetti più semplici a quelli più complessi.
2. **Generazione di testo:** sono in grado di generare testi creativi, articoli, storie, poesie e altro ancora. Posso aiutarti a scrivere contenuti o a risolvere problemi basati sul testo.
3. **Assistenza e consulenza:** posso fornire consigli, suggerimenti e informazioni utili su varie questioni, come istruzioni, guida su prodotti o tematiche specifiche.
4. **Traduzione:** posso tradurre testi da una lingua all'altra.
5. **Elaborazione del linguaggio naturale (NLP):** posso analizzare e comprendere il contesto di un testo per estrarre informazioni rilevanti.
6. **Apprendimento continuo:** sono stato addestrato su una vasta quantità di dati, quindi posso fornire informazioni basate su ciò che ho appreso fino a settembre 2021.

Tuttavia, è importante ricordare che, nonostante la mia impressionante capacità di comprendere e generare testi, non ho coscienza né consapevolezza di me stesso. Sono solo un programma informatico, quindi le mie risposte sono il risultato delle associazioni di dati nei miei modelli e dell'addestramento ricevuto, ma senza un vero senso di comprensione o empatia.

Se hai domande specifiche o hai bisogno di aiuto su qualche argomento, sono qui per assisterti nel modo migliore possibile!

Potenzialità e limiti

Dalla risposta precedente, evidenziamo subito i limiti: 1) è aggiornato fino al 2021, quindi non sa dare informazioni su avvenimenti successi dopo tale anno; 2) non ha coscienza né consapevolezza di se stesso; 3) non ha un vero senso di comprensione o empatia.

È in particolare quest'ultimo limite a demarcare in maniera irrevocabile la differenza tra ChatGPT e un docente. Chiediamo quindi esplicitamente: “Molti dicono che tu sostituirai la figura dell’insegnante. Io sono un docente di lingue. Che cosa devo temere da te?”. Ecco la sua risposta. In corsivo sottolineato i suoi limiti e i punti a favore del docente umano:

È comprensibile che ci sia preoccupazione riguardo al ruolo dell’intelligenza artificiale, come me, nel contesto dell’insegnamento. Tuttavia, è importante considerare alcuni punti chiave:

Integrazione, non sostituzione: l’intelligenza artificiale e i modelli di linguaggio come me sono strumenti potenti per l’apprendimento, ma *non siamo concepiti per sostituire gli insegnanti umani*. La nostra intenzione è quella di *integrarci* nell’ambiente educativo, *supportando gli insegnanti* e arricchendo l’esperienza di apprendimento.

Personalizzazione dell’apprendimento: i modelli di linguaggio possono aiutare a fornire contenuti personalizzati e risorse didattiche per gli studenti, adattandosi alle loro esigenze specifiche. In questo modo, *gli insegnanti possono concentrarsi su attività più interattive e coinvolgenti* in classe.

Compiti ripetitivi e amministrativi: *l’intelligenza artificiale* può essere utile per automatizzare alcune attività ripetitive e amministrative, come correzione di compiti a risposta multipla, valutazione automatica, ecc. Ciò *permette agli insegnanti di concentrarsi sulle attività che richiedono interazione e comprensione umana*.

Limiti dell’intelligenza artificiale: nonostante i progressi, l’intelligenza artificiale ha ancora delle limitazioni. *Non possiamo offrire la stessa comprensione, empatia e connessione umana che gli insegnanti possono fornire*. L’insegnamento è un processo complesso che richiede una vasta gamma di abilità, compresa la capacità di stimolare la creatività e la critica dei propri studenti.

Aspetti etici e privacy: l’utilizzo dell’intelligenza artificiale nell’insegnamento solleva *questioni etiche e di privacy*, soprattutto quando si tratta di dati personali degli studenti. Questi aspetti devono essere attentamente considerati e gestiti.

Quindi, *come docente di lingue, non dovrei temere da me* o da altre intelligenze artificiali. Puoi vedere la nostra presenza come un’*opportunità per migliorare l’esperienza di apprendimento dei tuoi studenti e semplificare alcune delle tue attività, ma la tua unica e insostituibile capacità di connessione e insegnamento rimarrà centrale nel processo educativo*.

È evidente che tali rassicurazioni non dissolvano completamente tutti i dubbi. La cosa certa è che tutte le forme di IA, tra cui ChatGPT, “*are here to stay*” e che, a livello educativo, si dovranno sempre più approfonditamente conoscere, analizzare e valutare tali modelli di linguaggio, che si perfezioneranno nel tempo.

Rileggendo la prima risposta data da ChatGPT, possiamo individuare le potenzialità offerte da tale sistema nei sei punti citati. Di particolare interesse per i docenti di lingue sono le attività che si possono effettuare per: la comprensione del linguaggio; la generazione di testo; l’assistenza e la consulenza; la traduzione.

Intervistiamo ancora ChatGPT. Alla domanda: “Sono un docente di lingue in Europa. Il documento più rilevante per noi è il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue straniere. Qual è la tua competenza linguistica secondo tale Quadro, in inglese e in altre lingue?”, ecco la sua risposta:

Come modello di linguaggio, non ho una competenza linguistica propria, poiché non possiedo una coscienza o una capacità di apprendimento simili a quelle di un essere umano. Non ho una conoscenza personale delle lingue o esperienze linguistiche.

Il mio funzionamento si basa sull'analisi e l'elaborazione di grandi quantità di testo proveniente da diverse fonti, attraverso l'addestramento su enormi dataset linguistici. In pratica, la mia “competenza linguistica” dipende dalla qualità e dalla diversità dei dati con cui sono stato addestrato.

In relazione al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (CEFR), la mia abilità di generare testi è stata addestrata principalmente sulla lingua inglese. Pertanto, potrei essere considerato più competente nell'inglese rispetto ad altre lingue.

Tuttavia, la mia capacità di comprendere e generare testi in altre lingue dipende dalla quantità e dalla qualità dei dati con cui sono stato addestrato in quelle specifiche lingue. Se ho avuto accesso a dataset linguisticamente diversi e rappresentativi, potrei essere in grado di fornire risposte ragionevolmente accurate in altre lingue.

Si prega di notare che, poiché il mio addestramento è limitato al testo disponibile fino a settembre 2021, potrei non essere al corrente di sviluppi linguistici o nuovi cambiamenti nel CEFR o in altre risorse linguistiche più recenti.

Com'era prevedibile, ChatGPT si dichiara più competente in inglese (la sua lingua madre) e asserisce di non conoscere il QCER (o CEFR, in inglese). Questo fatto è quindi da tener presente quando si formuleranno delle richieste specifiche (i cosiddetti “prompt”), come vedremo nelle schede didattiche.

Proponiamo un'ulteriore domanda “provocatoria”: “Come puoi affermare allora di essere in grado di tradurre da una lingua a un'altra, se ti dichiari prevalentemente competente solo in inglese?”. Risposta:

Mi scuso per l'ambiguità. Mi correggo: come modello di linguaggio, posso tradurre da una lingua all'altra, ma la mia competenza nella traduzione potrebbe variare a seconda delle lingue coinvolte.

Il mio addestramento si basa principalmente sulla lingua inglese, quindi le mie capacità di traduzione sono più affidabili in combinazioni linguistiche coinvolgenti l'inglese. Tuttavia, sono stato esposto a dati multilingue durante l'addestramento, il che mi consente di avere una comprensione di base di altre lingue.

La qualità delle mie traduzioni dipenderà dalla disponibilità di dati linguistici per le coppie di lingue coinvolte. In alcune combinazioni linguistiche meno comuni o con dati limitati, potrei non essere altrettanto preciso come nelle combinazioni più comuni e ben rappresentate.

Nel complesso, mentre posso offrire traduzioni in diverse lingue, è sempre importante verificare le traduzioni più critiche e complesse con strumenti di traduzione affidabili o con un madrelingua della lingua target per garantire l'accuratezza e la precisione del testo tradotto.

Se e quando si decide di utilizzare ChatGPT con i propri studenti, un utile suggerimento didattico è proprio quello di “interrogare” insieme a loro tale strumento (o altri) anche in modo un po’ provocatorio. La preoccupazione dei docenti, che può determinare un’accoglienza negativa da parte loro, è che gli studenti trovino in questi strumenti una giustificazione a un possibile minor impegno nello studio delle lingue. Ecco perché è importante conoscere questi strumenti, farlo sapere ai propri studenti, cominciare a utilizzarli e analizzarli criticamente *insieme* a loro e trovare il modo di sfruttare in maniera proficua ciò che l’IA ci offre e continuerà a offrirci, evidenziando nel contempo i possibili rischi e i limiti che presentano.

Concludiamo con un’ultima domanda “provocatoria”, scrivendola come se fossimo uno studente: “I miei insegnanti e i miei genitori mi vietano di usarti, perché dicono che servi solo per farmi copiare i compiti ed evitare, così, di studiare ed esercitarmi da solo. Cosa posso dire loro?”. Risposta:

È comprensibile che i tuoi insegnanti e i tuoi genitori siano preoccupati riguardo al possibile uso scorretto di strumenti come me, per copiare i compiti senza imparare davvero. Posso capire la loro posizione e condivido la loro preoccupazione.

Tuttavia, è importante sottolineare che il mio scopo principale è quello di essere uno strumento di supporto per l’apprendimento e non un sostituto per lo studio e l’esercizio personale. Ecco alcuni punti che puoi considerare quando parli con loro:

Comprendere il materiale: utilizzare un modello di linguaggio come me può essere utile per comprendere meglio i concetti e le informazioni, ma non dovrebbe sostituire lo studio e l’apprendimento attivo. Invitali a capire che utilizzarmi come riferimento può essere utile solo se seguito da uno sforzo di studio personale per consolidare le conoscenze.

Aiuto nella comprensione: puoi spiegare loro che puoi utilizzarmi per chiarire concetti o per ottenere spiegazioni aggiuntive su argomenti complessi. Possono vedermi come una risorsa supplementare per affrontare difficoltà e approfondire determinati argomenti.

Pratica e sforzo personale: sottolinea l’importanza della pratica e dello sforzo personale nello studio delle lingue e di altre materie. Copiare i compiti senza un reale impegno personale impedisce di sviluppare le proprie capacità e competenze.

Utilizzo etico: assicurati di utilizzarmi in modo etico e responsabile. Ricorda loro che copiare o plagiare i contenuti da fonti esterne, compreso il mio output, è scorretto e contro le regole accademiche.

Interazione con gli insegnanti: incoraggia l’importanza di interagire con gli insegnanti e di chiedere il loro aiuto quando necessario. Gli insegnanti sono lì per supportarti e guidarti nel processo di apprendimento.

Autonomia e responsabilità: mostra loro che sei disposto ad assumere la responsabilità del tuo apprendimento e che utilizzerai me solo come uno strumento per migliorare le tue capacità, ma non come una scorciatoia per evitare di studiare.

In conclusione, è essenziale trovare un equilibrio tra l’uso delle risorse digitali, come me, e lo studio personale e l’impegno attivo nello sviluppo delle tue competenze. Dimostrare ai tuoi insegnanti e genitori che sei responsabile e consapevole del modo in cui utilizzi gli strumenti di supporto, può contribuire a ridurre le loro preoccupazioni.

Usi didattici

Nelle risposte precedenti fornite da ChatGPT è già possibile individuare le innumerevoli applicazioni didattiche che un docente di lingue può sfruttare per e con i propri studenti. La maggiore potenzialità di ChatGPT consiste nella possibilità di personalizzare e individualizzare al massimo gli apprendimenti per ogni studente, tenendo conto del suo livello di partenza, delle sue difficoltà, dei suoi bisogni linguistici e di eventuali bisogni educativi speciali. Come principale aspetto positivo, ChatGPT può rappresentare per i docenti di lingue un valido assistente linguistico che, su indicazione dell'insegnante, supporta l'apprendimento degli studenti, interagisce con loro, monitora il loro apprendimento, fornisce utili consigli e materiali per la loro progressione linguistica.

Sinteticamente si elencano qui le attività che saranno sviluppate a titolo esemplificativo nelle schede didattiche che seguono:

1. Operazioni preliminari con ChatGPT
2. Parlare con ChatGPT
3. Migliorare lo spelling con ChatGPT
4. Lavorare sul lessico con ChatGPT
5. Migliorare la grammatica con ChatGPT
6. Impostare un essay con ChatGPT
7. Far correggere e valutare produzioni scritte da ChatGPT

Operazioni preliminari con ChatGPT

Nome dell'attività: How to start with ChatGPT

Obiettivo: comprendere la struttura di ChatGPT


Livello linguistico: da A2 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

Dal computer entrare nel sito <https://chat.openai.com/>.

Da smartphone Android o iPhone, scaricare l'app che ha questo simbolo: 

Apparirà il messaggio: "Welcome to ChatGPT. Log in with your OpenAI account to continue", con due pulsanti, "Log in" e "Sign up". Cliccare sul secondo pulsante per registrarsi e inserire il proprio indirizzo email e una password.

Si riceverà un'email di conferma. Cliccare sul link di conferma. Inserire poi nome, cognome e data di nascita. Ricordarsi che non è possibile iscriversi per i minori di 13 anni. Pertanto, se si vuole utilizzare ChatGPT in una scuola secondaria di primo grado, occorre farlo insieme in classe con le credenziali dell'insegnante.

Sarà poi chiesto anche il numero di telefono, che sarà utilizzato solo per verificare l'identità e per motivi di sicurezza. La necessità di fornire il proprio numero di telefono non espone al rischio di ricevere pubblicità, spam, chiamate o altri messaggi commerciali.

Si riceverà infine sul proprio cellulare un codice di verifica, da inserire per poter continuare. Appariranno due versioni di ChatGPT. La versione 3.5 e la 4.

La versione 3.5 è senza dubbio sufficiente per usufruire delle funzioni di base.

Videata iniziale

Una volta entrati in ChatGPT, in alto a sinistra vedremo + New chat, in basso a sinistra l'email con cui ci si è registrati e nell'area centrale alcuni esempi d'uso di ChatGPT.

| | |
|--|--|
| Give me ideas for what to do with my kids' art | Brainstorm names for an orange cat we're adopting from the shelter |
| Explain options trading if I'm familiar with buying and selling stocks | Write a spreadsheet formula to convert a date to the weekday |

Sotto si trova il campo in cui inserire i messaggi.

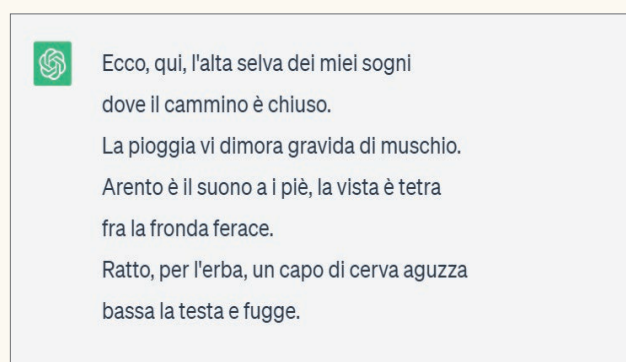
Send a message ➤

A fondo pagina troviamo il messaggio “ChatGPT may produce inaccurate information about people, places, or facts”, che esamineremo tra un attimo, e il punto interrogativo collocato nell’angolo a sinistra. Cliccando sul punto interrogativo si può accedere a una guida, a delle FAQ e alle scorciatoie da tastiera.

Cliccare su “Help & FAQ” e leggere, per esempio, la risposta alla domanda “How do I export my ChatGPT history and data?”, così da vedere anche a cosa serve il pulsante “Settings” che si attiva nel momento in cui si clicca sui tre puntini orizzontali a destra della propria email, nella parte inferiore della colonna di sinistra.

Il messaggio “ChatGPT may produce inaccurate information about people, places, or facts” è importantissimo da condividere con i propri studenti. ChatGPT non è infatti l’oracolo della verità e alcune volte produce delle “hallucinations”. Di che cosa si tratta? Nelle fasi di training, ChatGPT impara a creare relazioni tra parole e frasi, ma senza comprendere i concetti che sta imparando, a differenza di come invece opera il nostro cervello. Questo è il motivo delle “allucinazioni”: nel momento in cui ChatGPT non riesce, secondo i dati disponibili, a creare precisi collegamenti tra parole e frasi, produce risposte imprecise o, peggio, errate.

Un esempio pratico lo si può ottenere facilmente interrogando il sistema su alcune poesie italiane. Nel campo Send a message scriviamo: “Scrivi le prime sette righe della poesia ‘La pioggia nel Pineto’ di Gabriele D’Annunzio”. Il risultato è esilarante:



Questo errore dimostra che nel dataset di ChatGPT non sono stati inseriti i testi delle poesie di D’Annunzio (come tantissime altre di poeti italiani).

Se invece si prova a scrivere, per esempio, il prompt: “I’m a teacher of English as a Foreign Language. How can you help me?”, si otterrà come risposta (output) un’utile serie di consigli:

As a teacher of English as a Foreign Language, I can assist you in various ways to enhance your teaching experience and support your students’ learning. Here are some ways I can help you:

Lesson planning: I can provide ideas and suggestions for creating engaging lesson plans for different proficiency levels. Whether you need grammar exercises, conversation topics, vocabulary-building activities, or reading comprehension exercises, I can offer a wide range of materials.

Language explanations: If you or your students have questions about English grammar, vocabulary, or pronunciation, I can provide clear explanations and examples to aid understanding.

Conversational practice: I can engage in simulated conversations with you or your students, helping them practice speaking and listening in English.

Writing assistance: I can offer guidance and feedback on your students' writing assignments, from basic sentence structure to more advanced essay writing.

Cultural insights: As language and culture are closely connected, I can provide information and explanations about English-speaking countries' customs, traditions, and social norms.

Language games and activities: I can suggest interactive games and activities to make the learning process more enjoyable and effective.

Test preparation: If your students are preparing for standardised English proficiency tests (e.g., TOEFL, IELTS), I can help with practice exercises and tips.

Language resources: I can recommend useful online tools, language learning websites, and other resources that can benefit both you and your students.

Classroom management: I can offer advice on managing a diverse classroom and addressing common challenges in language teaching.

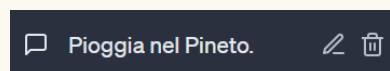
Professional development: I can provide information on the latest trends in English language teaching, new teaching methodologies, and approaches to effectively teach language skills.

Feel free to ask any specific questions or request assistance in any of these areas, and I'll be more than happy to help you in your role as an English as a Foreign Language teacher.

Si noti che se si vuole salvare e incollare in altro file le risposte (output) che ChatGPT fornisce in base alle nostre domande (prompt), basta cliccare sul pulsante "Copy" che appare di fianco o sotto all'output. I pulsanti "Like" e "Don't like" possono servire per segnalare a ChatGPT se la risposta fornita sia utile o meno utile.

Salvataggio delle chat

Si osservi che cosa è apparso nella colonna sinistra dopo aver inserito le precedenti due domande e ottenuto le relative risposte: ChatGPT ha dato automaticamente un nome alla chat, considerandola unica, indipendentemente dal contenuto diverso delle due domande: Pioggia nel Pineto.



A questo punto che cosa si può fare? Editare il nome della chat, cliccando sul primo pulsante. Invece di Pioggia nel Pineto provare a scrivere, per esempio: "Chat di prova" e cliccare sul pulsante di conferma. Se, invece, si vuole eliminare tutta la conversazione, basta cliccare sul pulsante cestino e confermare cliccando sul pulsante "Delete" alla domanda "Delete chat? This will delete Chat di prova". L'eliminazione volontaria delle chat consente di non lasciare traccia delle interloquazioni.

Notare, infine, che la colonna laterale sulla sinistra può essere nascosta, cliccando sull'icona "Close sidebar". Tale colonna si può ripristinare cliccando sull'icona "Open sidebar".

Parlare con ChatGPT

Nome dell'attività: Interact orally with ChatGPT

Obiettivo: poter comunicare oralmente con ChatGPT

Livello linguistico: da A2 a C1

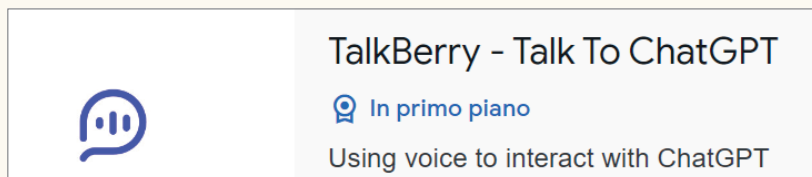
Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

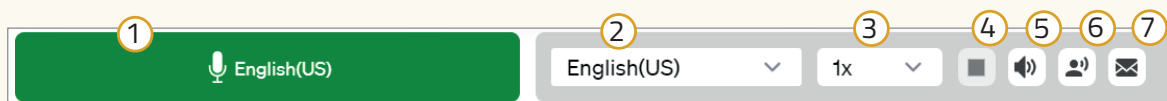
La possibilità di interagire oralmente con ChatGPT apre notevoli possibilità per chi insegna o apprende una lingua. Inoltre, essa facilita lo studio della lingua per gli studenti dislessici. Per "far parlare" ChatGPT è necessario aggiungere un'estensione di Chrome. Ve ne sono diverse: quella che si consiglia qui è "Talk to ChatGPT".⁹

Aprire Chrome Web Store a questo link: <https://chrome.google.com/webstore/category/extensions>. Nel campo in alto a sinistra Cerca nello store, digitare: "Talk to ChatGPT". Apparirà l'estensione:



Cliccare su di essa e poi sul pulsante "Aggiungi". Dare poi conferma, aggiungendo l'estensione, alla successiva domanda "Aggiungere Talk to ChatGPT?".

A questo punto entriamo in ChatGPT effettuando il login. Nella parte inferiore della schermata di apertura apparirà questa barra:



Legenda dei pulsanti

1. Indica la lingua attiva e serve per parlare con ChatGPT. Esempio: cliccare sul pulsante, che si trasformerà nel pulsante rosso "Submit: Enter/Cancel: Esc", e dire al microfono "What can you tell me about US President Biden in few words?". Al termine, cliccare nuovamente sul pulsante rosso. Dopo pochi secondi, si vedrà la trascrizione della nostra domanda, si leggerà e si ascolterà la risposta data da ChatGPT.
2. Se si clicca sulla freccia giù, si può scegliere una delle lingue elencate. Selezionare, per esempio, English (UK). Ripetere nuovamente la domanda precedente e ascoltare la risposta in inglese britannico.
3. Se si clicca sulla freccia giù, si può modificare la velocità di lettura. Provare a fare un'altra domanda e ascoltare la risposta che verrà letta a velocità normale (1x). Mentre si ascolta, cliccare sul pulsante verde, che si trasformerà nel pulsante rosso "Submit: Enter/Cancel: Esc".

⁹ Nel caso in cui non sia più presente questa applicazione, selezionarne una simile.

Allo stesso tempo, cliccare sulla freccia giù e modificare la velocità in 0,75x. Cliccare nuovamente sul primo pulsante (ora rosso) e si riascolterà il testo letto a una velocità minore.

4. Il pulsante serve per interrompere ciò che sta leggendo ChatGPT.
5. Il pulsante serve per disattivare/riattivare l'audio.
6. Con il pulsante è possibile selezionare voci diverse, maschili o femminili.
7. Il pulsante consente di inviare un feedback sulla qualità dell'applicazione.

Migliorare lo spelling con ChatGPT

Nome dell'attività: Improve your spelling with ChatGPT

Obiettivo: esercitarsi nello spelling con ChatGPT

Livello linguistico: da A2 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: computer di classe / laboratorio multimediale / tablet

Svolgimento dell'attività

Lavorare sullo spelling è un'attività fondamentale per imparare sia a pronunciare sia a scrivere le parole correttamente. Utilizzando la "voce" di ChatGPT (vista nella scheda precedente) si possono realizzare attività adatte a diversi livelli linguistici e incentrate su specifici ambiti lessicali.

Una possibilità operativa, realizzabile con l'impiego di un proiettore o LIM collegati al computer di classe, potrebbe consistere in questo:

1. richiedere preliminarmente, in fase di *lesson plan*, a ChatGPT consigli su come far migliorare lo spelling agli studenti;
2. sulla base di quanto suggerito, selezionare le modalità più accattivanti per far esercitare gli studenti;
3. proporre la simulazione di uno *spelling bee* alla classe. Per una migliore interazione, si possono individuare due studenti che, a turno, ascoltano le parole che ChatGPT pronuncia. Gli studenti effettuano lo spelling, lettera per lettera, di tali parole, e il docente scrive ciò che essi dicono. Infine, si ascolta la correzione di ChatGPT e un terzo studente, in funzione di arbitro, assegna i punteggi. Come ambito lessicale di riferimento, si può utilizzare *clothes*, partendo ad esempio dall'esercizio 16 (Vocabulary) di *Take Action* vol. 1, p. 65.

IPA and Phonemic Script

Con ChatGPT si può proporre anche qualche attività con l'International Phonetic Alphabet (IPA) o anche con uno spelling fonetico. Proviamo a digitare in ChatGPT questi prompt:

1. "Give me the IPA for the following words: neighbour, hierarchy, enough."

Si otterrà la corretta trascrizione fonetica, ma se si desidera ascoltare anche l'audio, la lettura non sarà precisa. Un esercizio che si può fare con gli studenti è, allora, scrivere la trascrizione fonetica, chiedere agli studenti di ricavare la parola e controllare il risultato su ChatGPT. Per scrivere la trascrizione fonetica è possibile accedere a uno dei tanti dizionari online, copiare la trascrizione fonetica delle parole e riportarle in ChatGPT. Occorre tenere presente, come detto, che non sempre ChatGPT individua la parola corretta. È importante, quindi, che l'insegnante faccia prima delle prove. Ecco alcuni esempi:

Prompt 1: Can you transcribe this word? /æk'sesəri/

Output: Of course, the word "/æk'sesəri/" is transcribed as "accessory."

Prompt 2: Thanks. Now transcribe this word, please: /ə'nɛməni/

Output: You're welcome! The word "/ə'nɛməni/" is transcribed as "anemone."

Prompt 3: Let's go on with another word: /'hɪpəkɹɪt/

Output: Certainly! The word "/'hɪpəkɹɪt/" is transcribed as "hypocrite."

2. *"Is there an easier and more practical way to learn pronunciation instead of using IPA?"*

Tra i vari suggerimenti proposti, si leggerà anche:

Phonetic Spelling: Some resources use simplified phonetic spellings that are more intuitive for learners. While not as precise as IPA, they can still provide a good approximation of pronunciation.

3. *"Can you make an example of Phonetic Spelling?"*

Output: Certainly! Phonetic spelling simplifies the pronunciation of words using regular English letters, making it easier for learners who are not familiar with the International Phonetic Alphabet (IPA). Here's an example using the word "phonetic":

Original word: Phonetic IPA transcription: /fə'netɪk/ **Phonetic spelling: fuh-NET-ik**

In this example, the phonetic spelling breaks down the word into syllables and provides a basic representation of how the word is pronounced using English sounds and patterns. It's a more approachable way for some learners to understand and practice pronunciation without delving into the more detailed symbols of IPA.

4. *"Give me the phonetic spelling for the following words: choir, chair, choose. Don't use the IPA, but just the phonetic spelling."*

Output: Sure, here are the phonetic spellings for the words you provided:

Choir: kw-eye-er

Chair: ch-air

Choose: chooz

5. Da ultimo, farsi suggerire da ChatGPT un'attività creativa per poter lavorare con i propri studenti su IPA o phonetic spelling: *"Can you make a creative activity using IPA or phonetic spelling to do with my EFL teenage students?"*

Output: Certainly! Here's a creative and engaging activity using IPA or phonetic spelling for your English as a Foreign Language (EFL) teenage students:

Phonetic Karaoke Challenge

Objective: Practice pronunciation, intonation, and rhythm through a fun and interactive "karaoke" style activity using phonetic spelling or IPA.

Materials Needed:

- List of popular song lyrics with phonetic spellings or IPA transcriptions (you can choose songs appropriate for the age group)
- Projector or large screen

- Audio setup to play songs
- Whiteboard and markers

Instructions:

Preparation:

- Select popular songs that your students are likely to know and enjoy. You can find song lyrics with phonetic spellings or IPA transcriptions online.
- Create a list of songs along with their phonetic spellings or IPA transcriptions. Prepare a slide for each song with the lyrics displayed and the corresponding phonetic spellings/IPA.
- Arrange the classroom so that students can see the lyrics on the screen and hear the music clearly.

1 Introduction:

- Introduce the concept of the activity to the students. Explain that they will be singing along to popular songs using phonetic spellings or IPA transcriptions to guide their pronunciation.

2 Karaoke Rounds:

- Divide the class into teams or let them participate individually.
- Play a song and display the lyrics along with the phonetic spellings or IPA on the screen.
- Students should attempt to sing along with the correct pronunciation, intonation, and rhythm. Encourage them to pay attention to stress patterns, syllable emphasis, and vowel sounds.
- After each round, have the teams or individuals take turns singing a portion of the song in front of the class.

3 Discussion:

- After each song, discuss with the class how well they were able to match the phonetic spellings or IPA with the actual pronunciation. Talk about any challenging aspects and what they learned about pronunciation.

4 Variations:

- To add an element of competition, you can have a scoring system where teams earn points for accurate pronunciation and rhythm.

5 Reflection:

- Conclude the activity by discussing the overall experience. Ask students how they felt about singing along using phonetic spellings or IPA. Did they find it helpful for improving their pronunciation?

This activity combines music, pronunciation practice, and a touch of competition to create an engaging and memorable learning experience. It encourages students to pay close attention to the phonetic details of pronunciation while enjoying the music they love.

Lavorare sul lessico con ChatGPT

Nome dell'attività: Learn vocabulary with ChatGPT

Obiettivo: arricchire il bagaglio lessicale con ChatGPT

Livello linguistico: da A2 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: computer di classe / laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

Lavorare sugli ambiti lessicali rappresenta un modo utile per aiutare gli studenti ad assimilare un numero sempre maggiore di termini, facendoli utilizzare in contesti comunicativi.

Selezioniamo un elenco di parole. Come ambito lessicale di riferimento impieghiamo "*festive events e festive activities*" (cfr. Vocabulary n. 1 di p. 182 e 185 da *Take Action vol. 2*).

Prompt 1: I'm an EFL teacher. I teach teenage students. Give me a list of useful words at a B1 level related to festive events and festive activities, please.

Output: Of course! Here's a list of useful words related to festive events and activities at a B1 English level:

Festive Events:

1. Celebration
2. Festival
3. Holiday
4. Tradition
5. Ceremony
6. Parade
7. Gathering
8. Fireworks
9. Decorations
10. Feast
11. Ritual
12. Performance
13. Costume
14. Procession
15. Commemoration
16. Carnival
17. Observance
18. Merriment
19. Pageant
20. Reunion

Festive Activities:

1. Singing carols
2. Exchanging gifts
3. Decorating
4. Cooking special dishes
5. Lighting candles
6. Playing games
7. Attending parties
8. Watching fireworks
9. Sharing laughter
10. Making crafts
11. Sending cards
12. Baking treats
13. Wrapping presents
14. Dancing
15. Giving speeches
16. Participating in contests
17. Hosting gatherings
18. Creating decorations
19. Taking photographs
20. Enjoying performances

These words should provide your teenage students with a good foundation to talk about festive events and activities at a B1 English level. You can use these words to create engaging lessons and activities that help your students expand their vocabulary and improve their language skills in a fun and festive context.

—

Prompt 2: Now use the words “celebration, festival, ceremony, gathering, fireworks, decorations, performance, costume, procession, Carnival” from the list “festive events” Create a dialogue at a B1 level. Highlight these ten words in bold. Insert the past simple and the past continuous.

Output: Absolutely, here’s a dialogue that incorporates the requested words, tenses, and highlights:

Characters:

- Lisa (L)
- Mark (M)

Dialogue:

L: Hey Mark, did you **attend** the Summer **Festival** last weekend?

M: Yeah, I **went** there on Saturday. It was quite a lively **gathering**!

L: That sounds like a lot of fun. What type of **festival** was it?

M: It was a music and arts **celebration** with different stages and activities.

L: Sounds interesting! What was the most memorable part for you?

M: Well, there was an incredible **fireworks** display on Saturday night. The sky was lit up with vibrant colours.

L: That must have been magical! Were there any special **decorations**?

M: Absolutely! The entire area was filled with colourful banners and artistic **decorations** that added to the festive atmosphere.

L: I wish I could have seen that. Did they have any live **performances**?

M: Yes, there were various stages with musicians and dancers giving performances throughout the day.

L: That's awesome! Did you dress up in a **costume** for the occasion?

M: Indeed, I wore a creative and funky **costume** that matched the festival vibe.

L: That's cool! Did they organise any **processions** or parades?

M: Yes, there was a vibrant procession that kicked off the festival. It featured performers from different cultures.

L: It sounds like a lively event. What else did they have?

M: They had a dedicated **Carnival** area with games, food stalls, and even a mini Ferris wheel.

L: It sounds like you had a fantastic time. I wish I could have joined you.

In this dialogue, I've used the specified words, highlighted them in bold, and included instances of the past simple and the past continuous tenses as requested.

Notare alcune imprecisioni commesse da ChatGPT: l'aver messo in neretto *attend* e *went*, non richiesti, il non aver inserito la parola richiesta *ceremony* e aver inserito una struttura non a livello B1 (*I wish I could have seen that*).

Continuiamo con la richiesta successiva:

Prompt 3: Choose ten words from the list "Festive activities". Write a 200-word text at a B1 level. Add five multiple choice questions as a reading comprehension exercise. Provide the answer key at the end.

Output:

Text:

During the holiday season, people engage in various **festive activities** that bring joy and togetherness. One of the most common activities is **decorating** homes and streets with colourful lights, ornaments, and wreaths. This creates a cheerful atmosphere for everyone to enjoy. Another favourite activity is **exchanging gifts**. People carefully select presents for their loved ones and eagerly unwrap their own surprises. **Singing carols** is also popular, with groups of friends and families gathering to spread holiday cheer through song.

Cooking special dishes is a delicious tradition during this time. Families come together to prepare feasts of roasted meats, cookies, and other seasonal treats. **Watching fireworks** is a breathtaking experience, often marking the arrival of the new year with dazzling displays of light in the night sky.

Attending parties is a great way to celebrate. Whether it's a cozy family get-together or a lively community event, parties offer laughter, dancing, and lots of fun. **Making crafts** is a creative activity enjoyed by both children and adults. From homemade ornaments to intricate decorations, crafting adds a personal touch to the festivities.

Finally, **enjoying performances** is a treat during the holidays. Many places host concerts, plays, and shows that bring people together for entertainment and laughter.

Reading Comprehension:

1. What do people do with colourful lights, ornaments, and wreaths during the holidays?
 - A) Cook special dishes
 - B) Exchange gifts
 - C) Sing carols
 - D) Decorate homes and streets
2. Which activity involves preparing roasted meats, cookies, and other treats?
 - A) Watching fireworks
 - B) Attending parties
 - C) Making crafts
 - D) Cooking special dishes
3. What marks the arrival of the new year with displays of light in the sky?
 - A) Watching fireworks
 - B) Singing carols
 - C) Attending parties
 - D) Exchanging gifts
4. What adds a personal touch to the festivities?
 - A) Attending parties
 - B) Watching fireworks
 - C) Making crafts
 - D) Enjoying performances

5. What do concerts, plays, and shows provide during the holidays?
- A) Exchanging gifts
 - B) Singing carols
 - C) Cooking special dishes
 - D) Entertainment and laughter

Answer Key:

- 1. D) Decorate homes and streets
- 2. D) Cooking special dishes
- 3. A) Watching fireworks
- 4. C) Making crafts
- 5. D) Entertainment and laughter

Notiamo che, anche se non richiesto, ChatGPT ha indicato in neretto i vocaboli richiesti. Ha rispettato invece con massima precisione il numero di vocaboli richiesto (203 invece di 200).

Si possono ovviamente far creare a ChatGPT ulteriori attività per esercitare il lessico. Per esempio:

Prompt 4: Shorten the text. Create a gap-fill exercise. Number the gaps. Add a continuous line after each number to create the gaps, like this: 1 Provide the answer key.

Prompt 5: Use the previous text. Create five open-ended questions. Provide the answer key.

Prompt 6: Use the previous text. Use five words related to "Festive activities". Make a matching exercise 'word-definition'. Provide the answer key.

Migliorare la grammatica con ChatGPT

Nome dell'attività: Revise present and past tenses with ChatGPT

Obiettivo: fornire attività individualizzate di recupero grammaticale con ChatGPT

Livello linguistico: da B1 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: computer di classe / laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

La fase di recupero, che solitamente si svolge nelle scuole in periodi definiti (per esempio durante la cosiddetta "pausa didattica" o altri momenti più o meno istituzionalizzati per il recupero), prevede di solito questa articolazione:

1. individuazione delle lacune specifiche di ogni studente che non ha raggiunto gli obiettivi minimi;
2. preparazione di materiali *ad hoc* per ogni studente;
3. somministrazione, correzione e misurazione degli esercizi e delle attività assegnati a ogni studente;
4. verifica del livello di recupero raggiunto: completo, parziale, non raggiunto.

È nota a tutti la quantità di tempo necessaria per: approfondire le cause del mancato raggiungimento degli obiettivi minimi degli studenti; selezionare, approntare e diversificare esercizi e attività su uno o più argomenti (in questo caso grammaticali) da utilizzare per il recupero individualizzato; correggere, misurare e tabulare i risultati delle prove.

L'IA può aiutare ad "automatizzare" fasi, contenuti e modalità del recupero. Con l'aiuto di ChatGPT ogni studente può essere messo in condizione di riflettere sulle difficoltà che hanno causato la mancata o parziale acquisizione dell'uso di alcuni tempi verbali in inglese, spesso responsabile dell'insuccesso nelle verifiche scritte. Come attività esemplificativa, in questa scheda ci si concentrerà su un recupero che riguarda la conoscenza, comprensione e uso di alcuni tempi verbali inglesi, in modo che lo studente interessato possa acquisire le strategie migliori per impiegarli in modo appropriato.

Approfondire le cause del mancato raggiungimento degli obiettivi minimi

ChatGPT non è solo una "macchina sforna-esercizi", ma può anche essere utilizzata come competente consulente pedagogico che aiuta a comprendere le cause delle difficoltà di apprendimento, svolgendo anche la funzione di aiutante e di consigliere individuale.

Supponiamo che lo studente Bianchi abbia appena ricevuto la correzione di una verifica scritta sui tempi verbali con valutazione insufficiente. La comune reazione in questi casi può essere di diverso tipo: delusione, frustrazione, diminuzione dell'autostima (soprattutto se lo studente pensava di aver studiato), rabbia, celata indifferenza ecc. È evidente che il supporto da parte del docente sia in questo caso fondamentale, ma sappiamo che non sempre questo può essere prestato, anche per una banale scarsità di tempo.

In tali casi sarebbe bene che lo studente prendesse l'abitudine di riflettere sui motivi per cui non è arrivato al successo. Tale riflessione può essere svolta a livello di classe o, ancor meglio, a livello

individuale. Da solo, però, lo studente difficilmente è in grado di svolgerla. Si può allora provare a interpellare ChatGPT, simulando l'interazione dello studente (che, come si diceva, dev'essere maggiore di 13 anni o, se minore, assistito da un adulto).

Prompt 1: Ciao. Sono uno studente di 16 anni. Frequento la classe terza di un liceo scientifico italiano. La mia insegnante d'inglese mi ha appena consegnato una verifica sui seguenti tempi verbali: present simple, present continuous, present perfect, past simple, past continuous, past perfect. L'esercizio consisteva nell'inserire il tempo verbale appropriato, secondo l'infinito dato tra parentesi. Su 11 tempi da inserire, ne ho fatti solo 5 corretti. Sono molto deluso, eppure avevo studiato! Cosa posso fare secondo te per rimediare?

Output: Ciao! Capisco la tua frustrazione, ma non preoccuparti, ci sono modi per migliorare e affinare le tue abilità nelle diverse forme verbali. Ecco alcuni suggerimenti su come affrontare questa situazione e migliorare le tue competenze linguistiche:

1. **Rivedi i concetti di base:** Assicurati di avere una solida comprensione dei concetti di base di ciascun tempo verbale. Questo potrebbe significare rivedere i libri di testo, gli appunti e le risorse online per avere una chiara idea di quando e come usare ciascun tempo.
2. **Pratica costante:** La pratica è fondamentale per padroneggiare i tempi verbali. Scrivi frasi ed esempi con ciascun tempo verbale e leggili ad alta voce. In questo modo, rafforzerai la tua comprensione e ti abituerai all'uso corretto.
3. **Esercizi specifici:** Cerca esercizi online o nei tuoi libri di testo che si concentrino esclusivamente su ciascun tempo verbale. Questo ti aiuterà a isolare le aree in cui potresti avere bisogno di ulteriori pratiche.
4. **Conversazione:** Cerca di praticare l'inglese con i tuoi compagni di classe o amici. Puoi farlo attraverso conversazioni, giochi di ruolo o discussione su argomenti di interesse comune. Questo ti darà l'opportunità di utilizzare i tempi verbali in contesti reali.
5. **Letture e ascolto:** Leggere libri, articoli o ascoltare materiale audio in inglese ti aiuterà a espandere il tuo vocabolario e ad esporre a varie strutture grammaticali, compresi i tempi verbali.
6. **Correzione degli errori:** Analizza gli errori che hai commesso nella verifica e cerca di capire il motivo dietro ogni errore. Questo ti aiuterà a evitare gli stessi errori in futuro.
7. **App di apprendimento:** Ci sono numerose app di apprendimento delle lingue che offrono esercizi interattivi sui tempi verbali. Alcune app popolari includono Duolingo, Babbel e Memrise.
8. **Lezioni private o tutoraggio:** Se hai la possibilità, potresti prendere in considerazione l'idea di ricevere lezioni private da un insegnante o un tutor che sia esperto nell'insegnamento della grammatica inglese.
9. **Non scoraggiarti:** L'apprendimento di una lingua è un processo continuo, e gli errori sono parte integrante di questo processo. Non lasciare che la delusione ostacoli il tuo progresso. Ogni errore è un'opportunità per imparare e migliorare.
10. **Routine di studio:** Stabilisci una routine di studio regolare dedicata alla grammatica inglese. Anche dedicando solo pochi minuti al giorno alla pratica dei tempi verbali, nel tempo vedrai un miglioramento notevole.

Ricorda che l'apprendimento richiede tempo e impegno costante. Non arrenderti e continua a lavorare sodo. Con pazienza e dedizione, sicuramente migliorerai le tue abilità linguistiche. In bocca al lupo!

Selezionare, approntare e diversificare esercizi ed attività su uno o più argomenti grammaticali da utilizzare per il recupero individualizzato

Prompt 2: Grazie per tutti i suggerimenti. Già faccio pratica costante, esercizi specifici, leggo e ascolto il più possibile. Purtroppo non posso prendere lezioni private. L'insegnante fa sempre la correzione degli errori, ma sicuramente sono io che non riesco a capire quando usare un tempo al posto di un altro. Ho particolari difficoltà, per esempio, nel capire quando applicare il present perfect e il past simple. So come si formano questi due tempi verbali, nel senso che conosco le regole (o almeno credo), ma quando c'è un esercizio di applicazione, come quello della verifica, faccio spesso confusione. Tu potresti darmi delle lezioni?

Output: Certo, posso darti alcune spiegazioni e esempi per aiutarti a comprendere meglio la differenza tra il Present Perfect e il Past Simple.

Il Present Perfect e il Past Simple sono due tempi verbali che spesso causano confusione agli studenti di inglese. Vediamo come differiscono e quando vengono utilizzati.

Present Perfect:

Il Present Perfect si forma utilizzando l'ausiliare "have" (o "has" alla terza persona singolare) seguito dal participio passato del verbo principale. È spesso usato per collegare il passato al presente e sottolinea il legame tra l'azione passata e il momento attuale.

Esempio: *I have visited Rome.* (Sono stato/a a Roma.)

Si usa il Present Perfect:

1. Per esprimere un'azione passata con un risultato rilevante nel presente.

I have read that book. (Ho letto quel libro.)

2. Per esprimere esperienze di vita.

She has travelled to many countries. (Lei ha viaggiato in molti paesi.)

3. Quando l'azione non è legata a un momento specifico nel passato.

They have eaten sushi before. (Hanno mangiato sushi in passato.)

Past Simple:

Il Past Simple si usa per esprimere azioni finite e completamente concluse nel passato. Si forma aggiungendo il suffisso "-ed" (per i verbi regolari) o seguendo le irregolarità verbali tipiche del passato.

Esempio: *I visited Rome last year.* (Ho visitato Roma l'anno scorso.)

Si usa il Past Simple:

1. Per descrivere azioni passate chiaramente finite in un momento specifico nel passato.

She watched a movie yesterday. (Ha guardato un film ieri.)

2. Per parlare di eventi passati in una storia o in un racconto.

Once upon a time, there was a brave knight. (C'era una volta un coraggioso cavaliere.)

3. Per riferire un'azione successa prima di un'altra nel passato.

After I finished my work, I went for a walk. (Dopo aver finito il mio lavoro, sono andato/a a fare una passeggiata.)

Ricorda che la scelta tra Present Perfect e Past Simple dipende spesso dal contesto e dall'uso che si vuole fare dell'azione passata. Se stai descrivendo qualcosa che ha un legame con il presente o che ha un effetto duraturo sul presente, tendi a usare il Present Perfect. Se stai

raccontando un'azione passata senza un legame stretto con il presente, allora è più probabile che tu utilizzi il Past Simple.

Puoi fare esercizi di pratica per migliorare la tua comprensione e la tua abilità nell'uso di questi tempi verbali.

–

Prompt 3: Grazie. Puoi mettermi in forma tabellare la forma affermativa, interrogativa e negativa del present perfect e poi del past simple?

Output: Certamente! Ecco le forme affermativa, interrogativa e negativa del Present Perfect e del Past Simple, presentate in forma tabellare:

| Present Perfect: | | | |
|-------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| Forma | Affermativa | Interrogativa | Negativa |
| I | I have visited | Have I visited? | I have not (haven't) visited |
| You | You have visited | Have you visited? | You have not (haven't) visited |
| He/She/It | He/She/It has visited | Has he/she/it visited? | He/She/It has not (hasn't) visited |
| We | We have visited | Have we visited? | We have not (haven't) visited |
| They | They have visited | Have they visited? | They have not (haven't) visited |

| Past Simple: | | | |
|---------------------|--------------------|----------------------|----------------------------------|
| Forma | Affermativa | Interrogativa | Negativa |
| I | I visited | Did I visit? | I did not (didn't) visit |
| You | You visited | Did you visit? | You did not (didn't) visit |
| He/She/It | He/She/It visited | Did he/she/it visit? | He/She/It did not (didn't) visit |
| We | We visited | Did we visit? | We did not (didn't) visit |
| They | They visited | Did they visit? | They did not (didn't) visit |

Ricorda che quando si formano le domande con il Past Simple, l'ausiliare "did" viene utilizzato nella forma interrogativa per tutte le persone, mentre il verbo principale rimane nella sua forma base senza l'aggiunta di "-ed".

Spero che questa tabella ti sia d'aiuto per avere un quadro chiaro delle diverse forme verbali!

–

Prompt 4: Grazie. Per favore, fammi ora altri esempi in cui il present perfect si usa: 1. per esprimere un'azione passata con un risultato rilevante nel presente; 2. per esprimere esperienze di vita; 3. quando l'azione non è legata a un momento specifico nel passato.

Output: Certo, ecco alcuni esempi che illustrano i diversi utilizzi del Present Perfect:

1. Per esprimere un'azione passata con un risultato rilevante nel presente:

I have studied hard for the exam, so I feel confident about it. (Ho studiato duramente per l'esame, quindi mi sento fiducioso/a al riguardo.)

She has worked in this company for 10 years, and now she's the manager. (Ha lavorato in questa azienda per 10 anni, ed ora è il direttore.)

2. Per esprimere esperienze di vita:

I have never travelled outside of my country before. (Non ho mai viaggiato fuori dal mio paese prima.)

Have you ever eaten sushi? (Hai mai mangiato sushi?)

3. Quando l'azione non è legata a un momento specifico nel passato:

They have read that book before. (Hanno letto quel libro in passato.)

He has seen that movie multiple times. (Ha visto quel film più volte.)

L'uso del Present Perfect in questi casi sottolinea il legame tra l'azione passata e la situazione attuale o il risultato attuale. È come se l'azione avesse un'impronta nel presente, o come se fosse ancora rilevante o influente nella tua vita attuale.

–

Prompt 5: Thank you. Now make an appropriate exercise for me about the three different previous uses of the present perfect. Create the exercise as a multiple-choice question one. Don't give me the answer keys.¹⁰

Output: Of course! Here's the multiple-choice exercise for you:

Exercise: Choose the correct option to complete the sentences.

1. To express a past action with a relevant result in the present:

John his culinary skills, and now he can prepare delicious gourmet dishes.

- a) practiced
- b) has practiced
- c) practices

2. To express life experiences:

My grandparents through Europe when they were young and have many interesting stories to share.

- a) travelled
- b) have travelled
- c) travel

¹⁰ È consigliabile usare il più possibile la lingua inglese nel chiedere a ChatGPT di proporre esercizi, per evitare delle possibili "allucinazioni".

3. When the action is not tied to a specific past moment:

We that movie several times and never get tired of it.

- a) have watched
- b) watched
- c) watch

Feel free to select the appropriate option for each sentence based on your understanding of the different uses of the Present Perfect. After you've made your choices, I'd be happy to provide you with the correct answers and explanations.

–

Prompt 6: Give me the answers, please.

Output: Certainly! Here are the correct answers for the exercise:

- 1. b) has practiced
- 2. a) travelled
- 3. a) have watched

Feel free to reach out if you have more questions or need further assistance!

–

Prompt 7: I made a mistake in sentence nr. 2. I wrote "have travelled". Can you tell me why it's wrong?

Output: Absolutely! The use of "have travelled" in sentence number 2 is not appropriate because the context provided by the phrase "when they were young" suggests a specific past time. When you mention a specific time or period in the past, you should use the simple past tense ("travelled") instead of the Present Perfect ("have travelled").

The correct choice is:

- 2. a) travelled

This usage ensures that the action is viewed as a completed event that occurred at a specific point in the past. The Present Perfect is typically used when the exact time of the action is not specified or when there is a connection between the past action and the present moment.

–

Prompt 8: OK, I got confused because I had asked you to use the three previous different uses of the present perfect. Now please create a short text in which I have to write the right form of the past simple or present perfect. Make a gap-fill exercise.

Output: Certainly! Here's a short text with gap-fill exercises for you to practice using the past simple and present perfect:

Exercise: Fill in the gaps with the correct form of the past simple or present perfect.

Dear Lisa,

I hope this letter finds you well. I wanted to tell you about my recent experiences. Last week, I (1) (travel) to Paris for a short vacation. It was my first time visiting the city, and I was amazed by the beauty of the Eiffel Tower and the Louvre Museum. During my trip, I

(2) (take) hundreds of photos to capture the memories.

Since I (3) (return) home, I (4) (share) my travel stories with my friends. They were excited to hear about my adventures. In fact, some of them (5) (visit) Paris before and gave me recommendations on places to see and restaurants to try.

In addition to my trip, I (6) (start) a new language course. I've always wanted to learn French, so I (7) (enrol) in a beginner's class. The first lesson was both exciting and challenging. I (8) (learn) some basic phrases, and I'm looking forward to practicing more.

I can't wait to catch up with you soon and hear about your own experiences. Please write back and let me know what you (9) (be) up to lately.

Take care,

Michael

Remember, the past simple is used for actions that are completely finished and occurred at a specific time in the past. The present perfect is used for actions with relevance to the present, experiences, and actions without a specific time reference. Fill in the gaps with the appropriate tense based on the context of each sentence.

–

Prompt 9: OK. These are my answers. Please correct them and give me the reason for any mistake: 1 travelled 2 took 3 returned 4 have shared 5 have visited 6 started 7 have enrolled 8 learnt 9 have been.

Output: Great effort! You're very close. Here are the corrected answers and explanations:

1. travelled - Correct!
2. took - Correct!
3. returned - Correct!
4. have shared - Correct!
5. have visited - Incorrect. The correct answer is "visited." In this sentence, the action of your friends giving recommendations happened in the past without a clear connection to the present. Therefore, the past simple "visited" is appropriate here.
6. started - Correct!
7. have enrolled - Correct!
8. learned - Correct!
9. have been - Correct!

Overall, you did a great job with the exercise! Just remember that the choice between the past simple and the present perfect often depends on the context and the specific meaning you want to convey. Keep up the good work!

Questo è solo un esempio di interazioni che si possono fare su argomenti grammaticali con ChatGPT. È bene tenere a mente che talora le risposte possono non essere del tutto precise, soprattutto se l'interazione non avviene in inglese. Seppure ciò possa essere considerato uno svantaggio, lo studente che voglia utilizzare autonomamente ChatGPT come tutor linguistico

deve sempre sapere che, in caso di dubbi, si può rivolgere al proprio insegnante. Come valida alternativa per la grammatica, si può usare Twee, utilizzando la funzione Open-the-brackets (verbs) nei tools di Grammar.

Di seguito suggeriamo altri prompt che possono essere utilizzati con ChatGPT per interazioni grammaticali. Consigliamo di provarli anche con gli studenti, per verificarne gli aspetti positivi ed eventuali aspetti negativi (le possibili "allucinazioni").

1. Create a table with the affirmative, question and negative forms of the past perfect.
2. Please tell me when the past perfect is used in English.
3. Write four examples of sequential actions in the past, with the use of the past perfect.
4. It's not clear to me when in the two actions in the past I have to use the past simple and/or the past perfect. Explain it to me with a couple of very clear examples.
5. Make an exercise for me to check my understanding of the past perfect and past simple.
6. Write a short dialogue in which I have to insert the right tenses, past perfect or past simple.
7. Write a 200-word text at a B1 level. Include past simple, past perfect and past continuous. Analyse an example for each verb tense.
8. Make three examples of language scenarios where the past continuous tense is used.

Correggere, misurare e tabulare i risultati delle prove

La prima fase (correggere) è già stata vista, almeno parzialmente, nei prompt precedenti. Al termine di ogni esercizio, si può chiedere a ChatGPT di fornire le soluzioni (*Please provide the answer keys*) o di confrontare l'input con le risposte corrette (*Don't provide me with the answer key. I'll write the answers, then please tell me which is right and which is wrong*).

Sempre in fase di riflessione post-verifica e di recupero, per sfruttare ChatGPT come assistente per la correzione, lo studente può in un'unica operazione: richiedere lo svolgimento corretto del test; inserire le risposte (giuste e sbagliate) date nella verifica; richiedere che siano confrontate con quelle corrette; richiedere di spiegare gli errori; immettere la griglia di misurazione utilizzata dall'insegnante e ottenere il voto.

Nell'esempio che segue ci si riferisce all'esercizio n. 9 di *Take Action*, vol. 2, WB, p. 225 (per portare a dieci gli items, si fornirà già la prima frase completa).

Prompt 1: This is the exercise I got wrong in my class test. Can you insert the right verb tenses in the text and highlight them in bold?

Chris had always been overweight as a teenager. He 1) (already/try) several diets before he was 20 years old, but he couldn't reach a healthy weight.

Then, one evening, he 2) (surf) the Net when he saw an advert for a diet and exercise programme. He 3) (never/buy) an online programme before, and he 4) (not/be) sure if it would work. However, he decided to try it.

He 5) (start) it a year ago and he 6) (already/see) great results.

He 7) (lose) 15 kg and he has been exercising regularly.

He 8) (visit) the gym three times a week and he 9) (go) jogging every day. Right now, Chris 10) (have) a healthy chicken salad for lunch.

Output: Chris had always been overweight as a teenager. He **had already tried** several diets before he was 20 years old, but he couldn't reach a healthy weight.

Then, one evening, he **was surfing** the Net when he saw an advert for a diet and exercise programme. He **had never bought** an online programme before, and he **wasn't** sure if it would work. However, he decided to try it.

He **started** it a year ago and he **has already seen** great results.

He **has lost** 15 kg and he **has been** exercising regularly.

He **visits** the gym three times a week and he **goes** jogging every day. Right now, Chris **is having** a healthy chicken salad for lunch.

Prompt 2: These were my answers I wrote in my class test:

1 had already tried, 2 was surf, 3 had never bought, 4 wasn't, 5 has started, 6 has already seen, 7 loses, 8 visit, 9 goes, 10 have.

Can you tell me why nr. 2, 5, 7, 8 and 10 are wrong?

Output: Sure, I'd be happy to explain why those verb tenses are incorrect.

2) "He **was surf** the Net" should be "He **was surfing** the Net" - In this context, the past continuous tense "was surfing" is more appropriate because it indicates an action that was ongoing in the past at a specific moment. "Was surf" is not the correct past tense form of the verb "surf."

5) "He **has started** it a year ago" should be "He **started** it a year ago" - In this sentence, the simple past tense "started" is more suitable to describe an action that began and was completed in the past. "Has started" suggests that the action is relevant to the present, but in this case, you are referring to a specific time in the past.

7) "He **loses** 15 kg" should be "He **has lost** 15 kg" - The present simple tense "loses" doesn't accurately convey that the weight loss happened in the past. The correct form is "has lost," which indicates an action that occurred at some point before the present.

8) "He **visit** the gym three times a week" should be "He **visits** the gym three times a week" - In this case, you need the present simple tense "visits" to indicate a habitual action that is still ongoing. "Visit" is the base form of the verb and doesn't match the subject "He."

10) "Chris **have** a healthy chicken salad for lunch" should be "Chris **is having** a healthy chicken salad for lunch" - The correct form is "is having," which uses the present continuous tense to describe an action happening at the present moment. "Have" is the base form of the verb and doesn't match the subject "Chris."

I hope this helps clarify the issues with those verb tenses in your original answers.

Prompt 3: Thanks. This is the assessment grid used by my teacher.

| Percentage (from-to) | Mark |
|----------------------|------|
| 0-20% | 2 |
| 21-30% | 3 |
| 31-35% | 3,5 |
| 36-40% | 4 |
| 41-45% | 4,5 |
| 45-50% | 5 |
| 51-55% | 5,5 |
| 56-60% | 6 |
| 61-65% | 6,5 |
| 66-70% | 7 |
| 71-75% | 7,5 |
| 76-80% | 8 |
| 81-85% | 8,5 |
| 86-90% | 9 |
| 91-95% | 9,5 |
| 96-100% | 10 |

For each right answer, the score is 1 point. For each wrong answer, the score is 0 point. So, how would my test be graded according to this grid?

Può darsi che la prima volta ChatGPT non faccia esattamente i calcoli. In tal caso, occorrerà specificare meglio:

Prompt 4: You are wrong. My incorrect answers were 2, 5, 7, 8 and 10. So I answered 5 questions correctly and 5 incorrectly.

Output: I apologise for the confusion earlier. Thank you for clarifying.

If you answered 5 questions correctly and 5 questions incorrectly, and each correct answer is worth 1 point while incorrect answers are worth 0 points, then your total score would be 5 out of a possible 10.

According to the assessment grid you provided:

| Percentage (from-to) | Mark |
|----------------------|------|
| 0-20% | 2 |
| 21-30% | 3 |
| 31-35% | 3,5 |
| 36-40% | 4 |
| 41-45% | 4,5 |
| 45-50% | 5 |
| 51-55% | 5,5 |
| 56-60% | 6 |
| 61-65% | 6,5 |

| | |
|---------|-----|
| 66-70% | 7 |
| 71-75% | 7,5 |
| 76-80% | 8 |
| 81-85% | 8,5 |
| 86-90% | 9 |
| 91-95% | 9,5 |
| 96-100% | 10 |

With a score of 5, your test would be graded with a mark of 5, which falls within the 45-50% range.

Prompt 5: Act as an English grammar teacher. Give me another exercise on the present simple and present progressive, since I made some mistakes in my class test. Create a multiple-choice question exercise, made up of 5 sentences. Each question has three options. Ask me to choose the right option, wait for me to do the exercise. Then tell me which of my answers are correct or incorrect. Give me an explanation for my mistakes.

Output: Of course, I'd be happy to help you practise! Here's your exercise on the present simple and present progressive. Choose the correct option for each sentence:

Question 1: My sister usually to the gym in the evenings.

- a) goes
- b) is going
- c) go

Question 2: Right now, I a delicious sandwich for lunch.

- a) eat
- b) am eating
- c) eats

Question 3: They to the movies every Friday.

- a) go
- b) goes
- c) are going

Question 4: Look! The cat with a ball of yarn.

- a) plays
- b) is playing
- c) play

Question 5: He often his guitar in his room.

- a) play
- b) is playing
- c) plays

Please provide your answers when you're ready, and I'll let you know which ones are correct and explain any mistakes you might have made.

Prompt 6: These are my answers:

Question 1: a)

Q 2: a)

Q 3: a)

Q 4: b)

Q 5: c)

Please provide me with your feedback and explanations.

Output: Sure, let's go through your answers and see how you did:

Question 1: My sister usually to the gym in the evenings.

Your answer: a) goes

Feedback: Correct! "My sister usually goes to the gym in the evenings." In this sentence, the present simple tense is used to describe a habitual action.

Question 2: Right now, I a delicious sandwich for lunch.

Your answer: a) eat

Feedback: Incorrect. The correct answer is: b) am eating

Explanation: Since the sentence refers to an action happening right now, you should use the present progressive tense. The correct sentence is: "Right now, I am eating a delicious sandwich for lunch."

Question 3: They to the movies every Friday.

Your answer: a) go

Feedback: Correct! "They go to the movies every Friday." This sentence uses the present simple tense to talk about a recurring action.

Question 4: Look! The cat with a ball of yarn.

Your answer: b) is playing

Feedback: Correct! "Look! The cat is playing with a ball of yarn." In this case, the present progressive tense is used because the action is happening right now as you look at the cat playing.

Question 5: He often his guitar in his room.

Your answer: c) plays

Feedback: Correct! "He often plays his guitar in his room." The present simple tense is used here to express a repeated or habitual action.

You got 4 out of 5 questions correct! Excellent job! Just remember to pay attention to the context of the sentence to determine whether the present simple or present progressive tense is more appropriate. Keep up the good work!

Prompt 7: Now look at the assessment grid used by my teacher:

| Percentage (from-to) | Mark |
|----------------------|------|
| 0-20% | 2 |
| 21-30% | 3 |
| 31-35% | 3,5 |
| 36-40% | 4 |
| 41-45% | 4,5 |
| 45-50% | 5 |
| 51-55% | 5,5 |
| 56-60% | 6 |
| 61-65% | 6,5 |
| 66-70% | 7 |
| 71-75% | 7,5 |
| 76-80% | 8 |
| 81-85% | 8,5 |
| 86-90% | 9 |
| 91-95% | 9,5 |
| 96-100% | 10 |

Analyse the number of correct questions I scored in the previous exercise you gave me. For each right answer, the score is 1 point. For each wrong answer, the score is 0 point. So, how would my test be graded according to this grid? What would be the mark?

Output: Let's calculate your score based on the assessment grid your teacher provided:

You answered 5 questions in total. Here's a breakdown of your answers:

Correct Answers: 4

Incorrect Answers: 1

Your total score in terms of correct answers is 4 out of 5.

According to the assessment grid:

- 4 correct answers fall between 80-85%, which corresponds to a mark of 8.5.

So, your test would be graded with a mark of 8.5 according to this grid. Well done! You're in the range of a good score. Just a little more practice, and you'll continue to improve. Keep up the effort!

Teniamo comunque presente che, come già detto altre volte, ChatGPT non è perfetto. Può succedere, quindi, che anche nella sua veste di tutor linguistico, soffra di qualche "allucinazione". Ecco perché è sempre importante una supervisione del docente di lingua.

Impostare un essay con ChatGPT

Nome dell'attività: Learn how to write an essay with ChatGPT

Obiettivo: fornire agli studenti suggerimenti linguistici e strategie per impostare un essay con ChatGPT

Livello linguistico: da A2 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 2° grado

Device necessario: computer di classe / laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

L'uso dell'IA, e di ChatGPT in particolare, facilitano di molto la scrittura di testi. Ciò sta suscitando un dibattito molto acceso: i detrattori sottolineano, infatti, i rischi di *plagiarism* da parte degli studenti e la perdita dell'abitudine di scrivere coltivando le proprie conoscenze e abilità linguistiche.

Come accennato trattando di altre funzioni, anche in questo caso è bene cercare con gli studenti un punto di mediazione in cui, da un lato, ChatGPT possa essere impiegato come valido "consigliere" per imparare (o migliorare) la scrittura di un essay, senza però che sostituisca lo studente nel compito di scrittura; dal lato del docente, l'obiettivo è invece di sfruttare ChatGPT come correttore dell'essay (o di altre produzioni scritte), fornendogli una griglia di misurazione adeguata.

Diciamo subito che il modo migliore per evitare problemi di *plagiarism* nella produzione di un essay è adottare una modalità "flipped". Ciò significa far fare a casa tutte le attività utili e necessarie per *imparare* a scrivere un essay, mentre in classe far scrivere l'essay con carta e penna, o su documenti condivisi online.

Perché far scrivere un essay

Imparare a scrivere un essay è un'ottima occasione per sviluppare la capacità argomentativa e il pensiero critico. Tale tipologia testuale, infatti, abitua lo studente a considerare diversi punti di vista relativi a un argomento specifico, a soppesarne i pro e i contro, a sostenere le argomentazioni con opportune esemplificazioni e a formulare un'appropriata conclusione. L'essay rappresenta anche il testo principale per la prova di writing delle certificazioni linguistiche.

Strutturare un essay con ChatGPT

Come compito a casa gli studenti dovranno interrogare ChatGPT per approfondire la conoscenza della struttura di un essay. Essi dovranno quindi formulare appositi prompt, di cui forniamo alcuni esempi che possono essergli suggeriti:

Prompt 1: I'm a high school student of English as a Foreign Language. I'm learning how to write a good essay. Act as a language expert who prepares students to write good essays in order to pass a language certification exam. Teach me the difference between informal and formal style. Make a couple of examples of how to write a good introduction in a formal style for an essay. Don't write a long text and use simplified language.

Output: Certainly! In essay writing, it's important to understand the difference between informal and formal styles. Formal writing is typically used in academic and professional contexts, such as essays, research papers, and formal letters. Informal writing, on the other hand, is

more casual and is often used in everyday communication with friends and family.

Here are a couple of examples of how to write a good introduction in a formal style for an essay:

Informal Introduction:

“Hey, have you ever thought about how technology affects our lives? In this essay, I’m gonna talk about how smartphones are changing the way we communicate.”

Formal Introduction:

“In contemporary society, the omnipresence of technology has prompted a profound transformation in our modes of communication. This essay will delve into the intricate ways in which smartphones have not only altered our interpersonal interactions but also reshaped the very fabric of human communication.”

In the informal introduction, the tone is conversational, and there is the use of colloquial language like “gonna” and “Hey,” which is not suitable for a formal essay. In contrast, the formal introduction uses more sophisticated language and a serious tone, making it appropriate for an academic or formal context.

Remember, when writing formally, use proper grammar and avoid contractions (e.g., “can’t” instead of “cannot”), slang, and overly personal language. This will help you maintain a formal and academic tone throughout your essay.

–

Prompt 2: In an essay, what is the best way to introduce the subject and outline the main arguments related to it? Make a couple of examples with two different arguments. Don’t write a long text and use simplified language.

Output: In an essay, the best way to introduce the subject and outline the main arguments is by providing a clear and concise thesis statement. The thesis statement should be placed at the end of the introduction and should succinctly state the main topic and the key arguments that will be discussed in the essay.

Here are a couple of examples with two different arguments:

Essay Topic: The Impact of Social Media on Society

Thesis Statement 1:

“In contemporary society, the pervasive influence of social media has brought about profound changes in the way individuals communicate and interact. This essay will explore the detrimental effects of excessive social media use on mental health and the erosion of privacy in the digital age.”

Thesis Statement 2:

“The advent of social media platforms has ushered in a new era of global connectivity and communication. This essay will examine the positive aspects of social media, focusing on its role in promoting social activism and providing a platform for marginalised voices to be heard.”

In the first example, the thesis statement outlines two main arguments: the negative impact on mental health and privacy concerns. In the second example, the thesis statement highlights the positive aspects of social media: promoting social activism and amplifying marginalised voices. These thesis statements provide a clear roadmap for the reader, indicating what the essay will discuss in a concise and organised manner.

–

Prompt 3: How can I use discourse markers to make clear how different points are related in the introduction? Don't write a long text and use simplified language.

Output: Discourse markers are essential for creating clarity and cohesion in your essay's introduction, as they help indicate how different points are related. Here are some examples of how to use discourse markers in the introduction:

1. To introduce a contrasting point:

"While some argue that social media has enhanced communication, others contend that it has eroded privacy."

"Although technology has revolutionised many aspects of our lives, it also poses significant risks."

2. To indicate a cause-and-effect relationship:

"The rise of online education has, consequently, expanded access to learning opportunities for individuals worldwide."

"As a result of climate change, we are witnessing more frequent and severe weather events."

3. To show a sequence of ideas:

"First, we will examine the historical context of the Industrial Revolution. Then, we will explore its economic consequences."

"In the following sections, we will discuss the benefits and challenges of renewable energy sources."

4. To provide examples or support for a point:

"For instance, recent studies have shown a direct correlation between exercise and improved mental health."

"To illustrate this, let's consider the case of the Great Depression and its impact on global economies."

Using these discourse markers in your introduction will help you connect different points and make your essay's structure more coherent and organised.

–

Prompt 4: After the introduction, the first paragraph of an essay should be devoted to the argument for and against. Can you make a couple of clear examples? The second paragraph should provide details in support of one side of the argument. Can you make a couple of clear examples? Don't write a long text and use simplified language.

Output: Certainly! Here are examples of the first paragraph of an essay, which presents arguments for and against a particular topic:

Essay Topic: Should School Uniforms Be Mandatory?

First Paragraph: Argument for and Against

For:

"Advocates of mandatory school uniforms argue that they promote a sense of belonging and equality among students. Uniforms eliminate socio-economic distinctions, reduce peer pressure related to fashion, and create a focused learning environment. Proponents believe that uniforms enhance school safety by making it easier to identify intruders and prevent gang-related clothing."

Against:

"Conversely, opponents contend that mandatory school uniforms infringe upon students' freedom of expression and individuality. They argue that clothing choices are a form of self-expression and that uniforms stifle creativity. Additionally, some parents and students find the cost of purchasing uniforms burdensome, particularly in low-income communities. Critics also question the effectiveness of uniforms in addressing deeper issues such as bullying and academic performance."

Now, here are examples of the second paragraph, which provides details in support of one side of the argument:

Second Paragraph: Supporting One Side of the Argument

In Support of Mandatory School Uniforms:

"Supporters of mandatory school uniforms highlight that uniforms can help reduce distractions in the classroom. When students are dressed uniformly, there is less focus on fashion trends and more on academic pursuits. Studies have shown that schools with uniform policies often report fewer discipline issues, and teachers can spend more time teaching rather than addressing dress code violations. Moreover, uniforms promote a sense of pride in one's school and foster a sense of discipline and responsibility among students."

In Support of Freedom of Expression:

"Those opposed to mandatory school uniforms emphasise the importance of individuality and self-expression. They argue that clothing choices are a fundamental way for students to express their personalities and beliefs. Allowing students to dress in a manner that reflects their identity can boost their self-esteem and overall well-being. Furthermore, the First Amendment protects freedom of expression, and imposing a strict dress code may infringe upon students' constitutional rights."

These examples illustrate how to structure the first and second paragraphs of an essay when presenting arguments for and against a topic, as well as when providing detailed support for one side of the argument.

Nel caso in cui l'output risulti linguisticamente troppo alto per loro, si può suggerire agli studenti che chiedano a ChatGPT di produrre un testo a un livello specificamente indicato. Per esempio: "*Simplify the language in the previous text to a B1 level*". Nel caso precedente, otterremmo:

Output: Of course! Here are the paragraphs simplified to a B1 level:

Essay Topic: Should Schools Require Uniforms?

First Paragraph: Arguments for and Against

For:

"Some people say that students should wear school uniforms because it makes everyone feel the same. Uniforms can stop kids from worrying about expensive clothes and help with school safety. They make it easier to know who belongs in the school and who does not."

Against:

"But others think uniforms are a bad idea. They say uniforms take away students' freedom to choose their clothes, and this is a way for them to show who they are. Some families find it

hard to pay for uniforms, especially if they are not rich. Critics also say uniforms may not solve problems like bullying or bad grades.”

Second Paragraph: Supporting One Side of the Argument

In Support of School Uniforms:

“Supporters say uniforms can help students focus on learning. When everyone dresses the same, there are fewer distractions. Schools with uniforms often have fewer problems, and teachers can teach more. Uniforms can also make students proud of their school and help them learn responsibility.”

In Support of Freedom to Choose Clothes:

“But those who do not like uniforms say students should express themselves through their clothes. Choosing clothes is one way for them to show who they are. It can make them feel better about themselves. Some people also think making everyone wear the same thing might not be fair.”

–

Prompt 5: The third paragraph of an essay should present the other side of the argument. Refer to the previous paragraphs about mandatory school uniforms. Make a couple of clear examples of a third paragraph that includes a clearly stated opinion supported by an example and a convincing reason. Don't write a long text and use simplified language at a B1 level.

Output: Certainly! Here are examples of the third paragraph in an essay about mandatory school uniforms, presenting the other side of the argument with a clearly stated opinion supported by an example and a convincing reason:

Third Paragraph: Presenting the Other Side of the Argument

Against Mandatory School Uniforms:

“On the other hand, I believe that students should have the freedom to choose what they wear to school. For example, my younger sister loves expressing herself through her clothing. She wears colourful dresses and accessories that show her unique personality. If she were forced to wear a uniform, she would lose this opportunity to be herself. Allowing students to choose their clothes helps them feel more comfortable and confident in their own skin. It's important for their self-esteem and personal growth.”

In Favor of Mandatory School Uniforms:

“Conversely, some argue that uniforms are necessary for creating a sense of equality among students. They point to situations where kids are teased or bullied because of their clothing choices. For instance, when I was in school, there was a student who couldn't afford trendy clothes, and he faced a lot of teasing. Uniforms can prevent such situations and create a more inclusive environment where everyone feels the same.”

–

Prompt 6: The final paragraph of an essay should express opinion without repeating concepts already expressed in the previous paragraphs. Refer to the previous paragraphs about mandatory school uniforms. Teach me how to write a conclusion of about 50 words. The conclusion should begin with a clear indication like “in conclusion, finally, for all these reasons” or similar.

To let me understand better, write two different conclusions. Use simplified language at a B1 level.

Output: Certainly! Here are two different conclusions for an essay about mandatory school uniforms, each beginning with a clear indication:

Conclusion 1:

"In conclusion, mandatory school uniforms have their merits, such as promoting a sense of equality and enhancing school safety. However, it is equally important to consider the value of self-expression and individuality in students. Striking a balance between uniformity and personal choice may be the key to creating a positive school environment."

Conclusion 2:

"To sum up, mandatory school uniforms aim to create a level playing field and enhance security in schools. Nevertheless, it is crucial to respect students' need for self-expression. By fostering an environment that values both uniformity and individuality, we can strive to create a more inclusive and positive educational experience for all."

–

Prompt 7: Simplify the language.

Output: Of course! Here are the simplified versions of the conclusions:

Conclusion 1:

"In conclusion, some like uniforms for fairness and safety, but we should also think about letting students show who they are through their clothes. Finding a balance can make schools better."

"Conclusion 2:"

"To finish, uniforms can make things equal and safe in schools. But it is also important to let students be themselves. By doing both, we can make schools better for everyone."

Personalizzare la didattica secondo gli stili di apprendimento

Chiaramente si possono elaborare altri prompt utili per aiutare gli studenti a impostare un essay (o comunque qualsiasi altro testo di writing, sia esso un article, una review, un report, un'email formale o informale, un advertisement ecc.). La formulazione di questi prompt deve servire innanzitutto per aiutare lo studente a vedere dei modelli linguistici con un registro e un lessico adeguati.

La modalità *flipped* serve proprio per evitare che lo studente si faccia scrivere dall'IA un essay (o qualsiasi altro testo) e lo consegna al docente. A casa, quindi, con l'opportuna guida di prompt preparati dall'insegnante, o definiti insieme agli studenti, ChatGPT può essere utilizzato come esperto linguistico che suggerisce le attività di *scaffolding* secondo i bisogni individuali.

Nella lezione in classe, poi, a coppie, in gruppo o in plenaria, si discuterà insieme al docente su cosa, come e quanto si è appreso grazie all'ausilio dell'IA, mettendo in rilievo gli eventuali punti critici. In seguito, in aula, si darà inizio alla scrittura dell'essay o del testo proposto. Vedremo poi nella scheda successiva come gestire la correzione e la misurazione di testi scritti.

Ora, però, vediamo come si possa sfruttare ChatGPT per rispondere ai bisogni individuali degli studenti e ai loro stili di apprendimento. Il modello VARK¹¹ consente di collocare, anche con un

11 Modello VARK (visual, oral, read/write, kinesthetic), <https://vark-learn.com/using-vark/guide-for-teachers/>. Questionario VARK: <https://vark-learn.com/the-vark-questionnaire/>

questionario, gli studenti in una specifica categoria: studenti visivi, studenti auditivi, studenti di lettura-scrittura e studenti cinestetici. Nel momento in cui si rilevano i diversi stili di apprendimento diviene chiaro che per la scrittura di testi occorrono strategie e attività differenziate, e un maggior aiuto per chi non rientra della categoria "studenti di lettura-scrittura". Si potrà quindi chiedere a ChatGPT:

I'm a teacher of English as a Foreign Language. I have to teach how to write essays to teenagers who are at a B1 language level. Act as an expert in English language learning methodology. Make a short differentiated lesson plan and generate useful strategies and a list of activities to help visual, auditory and kinesthetic students write a good essay.

Questo l'output:

Creating a differentiated lesson plan for teaching essay writing to B1-level teenage English as a Foreign Language (EFL) learners is a great way to address diverse learning styles. Here's a lesson plan that incorporates strategies and activities for visual, auditory, and kinesthetic learners:

Lesson Topic: Essay Writing for B1-Level EFL Teenagers

Lesson Duration: 90 minutes

Objective: To help students at the B1 level understand the structure of an essay and develop the skills needed to write a coherent and well-organised essay.

Materials:

- Whiteboard or chalkboard
- Markers or chalk
- Handouts with essay structure examples
- Index cards (optional)

Introduction (15 minutes):

1. Engagement: Begin by asking a thought-provoking question related to the essay topic to engage the students. For example, if the essay topic is "The Benefits of Exercise," you could ask, "Why do you think it's important to stay physically active?"
2. Overview: Provide a brief overview of what an essay is and why it's important. Explain that an essay typically has an introduction, body paragraphs, and a conclusion.

Visual Learners (30 minutes):

3. Modelling: Use the whiteboard/chalkboard to visually represent the structure of an essay. Draw a simple diagram showing the introduction, body paragraphs (with topic sentences and supporting details), and conclusion.
4. Visual Aids: Distribute handouts with examples of essays, highlighting the different sections. Visual learners can benefit from seeing clear examples.

5. Activity: Have visual learners work on an activity where they create an outline for an essay. Provide them with a prompt related to the essay topic and ask them to outline the introduction, body, and conclusion.

Auditory Learners (30 minutes):

6. Discussion: Engage auditory learners by facilitating a class discussion. Pose questions related to the essay topic and encourage students to share their thoughts and opinions.
7. Listening Exercise: Play an audio clip related to the essay topic or read aloud a short essay. Ask auditory learners to listen and take notes on key points and arguments presented.
8. Peer Review: Pair auditory learners up for a peer review session. They can discuss each other's outlines and offer suggestions and feedback orally.

Kinesthetic Learners (15 minutes):

9. Hands-on Activity: Incorporate kinesthetic learning by having students physically move around the classroom. Give them index cards with different parts of an essay (e.g., introduction, body paragraph 1, body paragraph 2, conclusion) and ask them to arrange themselves in the correct order to create a "human essay."

Wrap-up (15 minutes):

10. Summary: Recap the main points of the lesson, emphasizing the importance of essay structure and organisation.
11. Assignment: Assign the students a homework task to write a short essay on a given topic, using the skills they learned in class.
12. Feedback: Provide individualised feedback to each student based on their preferred learning style (visual, auditory, kinesthetic) to support their ongoing development.

By incorporating these strategies and activities, you'll cater to the diverse learning styles of your B1-level EFL teenage students and help them improve their essay writing skills effectively.

Correggere e valutare testi scritti con ChatGPT

Nome dell'attività: Use ChatGPT as your co-proofreader, marker and assessor

Obiettivo: fornire suggerimenti su come utilizzare ChatGPT come proprio "assistente"

Livello linguistico: da A2 a C1

Classe: classi di scuola secondaria di 1° e 2° grado

Device necessario: computer di classe / laboratorio multimediale / tablet / smartphone degli studenti (BYOD)

Svolgimento dell'attività

ChatGPT può essere utilizzato come assistente nella revisione di testi scritti. Le sue peculiarità consentono, infatti, di sottoporre al suo controllo produzioni scritte, chiedendo di correggere lo spelling, le strutture linguistiche, la grammatica e anche il contenuto, soprattutto se si tratta di fatti storici. Un aspetto interessante è la possibilità di fornire una griglia di misurazione oppure di farla creare in base a parametri prestabiliti. È quindi possibile inserire nel sistema testi da far misurare e, seppure con qualche imprecisione, farli correggere da ChatGPT. Abbiamo già visto qualcosa di simile, ma con test oggettivi, nella scheda 16.

ChatGPT come revisore

Prendiamo come riferimento il genere testuale "Film Reviews".

Immaginiamoci una recensione scritta da uno studente. È necessario che lo studente produca il suo testo su un file. Attualmente, infatti, gli strumenti di OCR (Optical Character Recognition) che si possono utilizzare per trasformare la scrittura manuale in caratteri, come Google Lens o l'estensione di Chrome Image to Text for ChatGPT, sono ancora imperfetti. Si consiglia quindi di far redigere il testo utilizzando Documenti Google (o simili), già noto a tantissimi insegnanti che lo hanno impiegato nel periodo della DAD, in modo che tutti i testi degli studenti possano essere condivisi nel Drive di classe. Per comodità di lettura, si riportano in rosso gli errori di spelling e di grammatica.

"Inferno's Edge" is **a** exciting action film directed by Max Sterling. It stars Jason Steele, Emily Hartley, and Victor Cruz.

The movie is about a group of skilled thieves **fs** who plan a big robbery at a secret government facility. They want to steal a powerful technology. The film has lots of action scenes that look amazing. There are car chases and intense gunfights that **makes** you feel like you are right there. The special effects team did a great job making everything look **s** real.

The acting in the movie is impressive. Jason Steele is charismatic and believable in his role. Emily Hartley is strong and adds depth to her character. Victor Cruz is myster**y**ous and keeps you guessing. The actors work well together, and the music in the film makes the action even exciting**er**.

In conclusion, "Inferno's Edge" is a must-see action movie with a great story, fantastic action scenes, and lots of talented actor**r**. Max Sterling did a fantastic job as a director. If you enjoy action movies with suspenseful stories and exciting characters, this one is for you! Get ready for a thrilling adventure that is worth every penny. Don't miss it!

Sottoponiamo il testo a ChatGPT:

Prompt 1: Act as an expert English teacher and proofreader. Read the following text, find the spelling and grammar mistakes. Highlight ONLY the words that are misspelt and the words that contain grammar mistakes. Then list all of them and give an explanation. When you give the corrected text, write in CAPITAL LETTERS ONLY the corrected words.

Output: Here are the spelling and grammar mistakes in the text:

1. "a exciting" should be "AN EXCITING" (grammar: indefinite article before a vowel sound).
2. "thiefs" should be "THIEVES" (spelling).
3. "makes" should be "MAKE" (grammar: subject-verb agreement).
4. "looks" should be "LOOK" (grammar: subject-verb agreement).
5. "mysterious" should be "MYSTERIOUS" (spelling).
6. "excitinger" should be "MORE EXCITING" (grammar: comparative form).
7. "actor" should be "ACTORS" (grammar: plural form).

Here's the corrected text with the mistakes highlighted in CAPITAL LETTERS:

"Inferno's Edge" is AN EXCITING action film directed by Max Sterling. It stars Jason Steele, Emily Hartley, and Victor Cruz.

The movie is about a group of skilled THIEVES who plan a big robbery at a secret government facility. They want to steal a powerful technology. The film has lots of action scenes that look amazing. There are car chases and intense gunfights that MAKE you feel like you are right there. The special effects team did a great job making everything LOOK real.

The acting in the movie is impressive. Jason Steele is charismatic and believable in his role. Emily Hartley is strong and adds depth to her character. Victor Cruz is MYSTERIOUS and keeps you guessing. The actors work well together, and the music in the film makes the action even MORE EXCITING.

In conclusion, "Inferno's Edge" is a must-see action movie with a great story, fantastic action scenes, and lots of talented ACTORS. Max Sterling did a fantastic job as a director. If you enjoy action movies with suspenseful stories and exciting characters, this one is for you! Get ready for a thrilling adventure that is worth every penny. Don't miss it!

ChatGPT come valutatore

Prendiamo come riferimento il genere testuale "Argumentative Essays".

Chiediamo a ChatGPT di creare una rubrica valutativa. Nel prompt occorrerà indicare i criteri che si vogliono utilizzare, con gli elementi da valutare. Specifichiamo anche che vogliamo che la rubrica sia espressa in forma tabellare. Esempio:

Prompt: Create a rubric to assess argumentative essays at a B2 language level. Consider content, language, communicative achievement and text organisation. In "organisation" remember that an essay includes: 1) an introduction stating the topic; 2) two main body paragraphs, one presenting arguments for and the other presenting arguments against; 3) a conclusion which summarises the arguments and gives the writer's opinion. In "language" consider the use of formal vocabulary, longer sentences, full verbs forms, formal linking words to join ideas, the passive. Display the rubric in a table format.

(Nel caso in cui la prima griglia sia troppo complessa o troppo lunga, in un secondo prompt scrivere: "Simplify and shorten the rubric".)

Output:

| Criteria | Excellent (4) | Good (3) | Satisfactory (2) | Needs Improvement (1) | Inadequate (0) |
|-------------------|--|--|--|---|---------------------------------------|
| Content | - Clear thesis, comprehensive arguments | - Clear thesis, adequate arguments | - Somewhat clear thesis, limited arguments | - Unclear thesis, weak arguments | - Missing thesis, no relevant content |
| Language | - Formal vocabulary, complex sentences | - Formal vocab, mostly complex sentences | - Attempted formal vocab, limited complexity | - Limited formal vocab, frequent errors | - Inadequate language use |
| Text Organization | - Well-structured introduction, body, and conclusion | - Adequate organization with intro, body, and conclusion | - Somewhat clear organisation | - Poor organisation, lacks structure | - No discernible organisation |
| Comm. Achievement | - Engages, focuses, counters | - Engages, focuses, counters | - Engages, somewhat counters | - Struggles to engage, limited counters | - Fails to engage, no counters |

A questo punto dovremo copiare l'ipotetico essay dello studente scritto nel documento condiviso e inserirlo in ChatGPT. In rosso nel testo dello studente gli errori di spelling e di grammatica.

Prompt: Now use the rubric and assess the following essay. Also mark and highlight the words that are misspelled and the words that contain grammar mistakes. Then list all of them IN CAPITAL LETTERS and give an explanation. When you give the corrected text, write in CAPITAL LETTERS the corrected words.

This is task:

You've had a class discussion about using smartphones at school. Now your teacher has asked you to write an argumentative essay discussing the pros and cons of using smartphones at school. Write your essay justifying your ideas.

and this is the essay written by the student. Mark and assess it.

Students and teachers are using smartphones in schools all over the world, but not everybody agrees with their use.

One good thing about smartphones in school is that they can be use for learning. There are many educational apps and online resource that can help students. For instance, they can use language apps to learn languages or find information for their homeworks. Smartphones can also be used as calculators and note-taking devices, that makes schoolwork easier. Smartphones help students and teachers communicate better. Students can easily talk to

teachers about questions or problems using messaging apps and email. This makes it easier for students to get help when they need it.

Some people thinks smartphones in school can be a distraction. Students might **to** use them for things like social media, games, or texting during class. This can make it hard for them to focus on their studies and cause problems in the classroom. There **is** also worries about the health effects of using smartphones too much. Staring **to** screens for a long time can hurt students' eyes and stop them from being active. Plus, using smartphones a lot might make it harder for students to talk to people in person.

Smartphones have their good and bad sides in schools. They can help with learning and communication, but they can also be distracting and have health effects. Schools need to find a good balance between using smartphones for learning and making sure they don't cause problems.

Output: Here's an assessment of the essay based on the rubric, along with highlighted misspelled words and grammar mistakes, followed by corrections:

Content (2): The essay presents both pros and cons of using smartphones at school but lacks depth and specific examples. It needs more detailed arguments to support its points.

Language (1): There are several grammar mistakes throughout the essay, including subject-verb agreement, article usage, and incorrect verb forms.

Text Organization (3): The essay follows a basic structure with an introduction, body paragraphs, and conclusion. It provides clear arguments and maintains focus on the topic.

Communicative Achievement (2): The essay communicates ideas but could benefit from stronger arguments and better organization.

Now, let's highlight the misspelled words and grammar mistakes:

1. "One good thing about smartphones in school is that they can be **use** for learning."

Mistake: Verb form

Correction: "One good thing about smartphones in school is that they can be **used** for learning."

2. "There are many educational apps and online **resource** that can help students."

Mistake: Singular/plural inconsistency

Correction: "There are many educational apps and online **resources** that can help students."

3. "information for their **homeworks**."

Mistake: Plural form

Correction: "information for their **homework**."

4. "note-taking devices, that makes schoolwork easier."

Mistake: Subject-verb agreement

Correction: "note-taking devices, **which make** schoolwork easier."

5. "Some people **thinks** smartphones in school can be a distraction."

Mistake: Subject-verb agreement

Correction: "Some people **think** smartphones in school can be a distraction."

6. "There **is** also worries about the health effects of using smartphones too much."

Mistake: Singular/plural inconsistency

Correction: "There **are** also worries about the health effects of using smartphones too much."

7. "Staring to screens for a long time can hurt students' eyes and stop them from being active."

Mistake: Incorrect preposition

Correction: "Staring **at** screens for a long time can hurt students' eyes and stop them from being active."

Here's the corrected essay:

Students and teachers are using smartphones in schools all over the world, but not everybody agrees with their use.

One good thing about smartphones in school is that they can be **used** for learning. There are many educational apps and online **resources** that can help students. For instance, they can use language apps to learn languages or find information for their **homework**. Smartphones can also be used as calculators and note-taking devices, **which make** schoolwork easier. Smartphones help students and teachers communicate better. Students can easily talk to teachers about questions or problems using messaging apps and email. This makes it easier for students to get help when they need it.

Some people **think** smartphones in school can be a distraction. Students might **use** them for things like social media, games, or texting during class. This can make it hard for them to focus on their studies and cause problems in the classroom. There **are** also worries about the health effects of using smartphones too much. Staring **at** screens for a long time can hurt students' eyes and stop them from being active. Plus, using smartphones a lot might make it harder for students to talk to people in person.

Smartphones have their good and bad sides in schools. They can help with learning and communication, but they can also be distracting and have health effects. Schools need to find a good balance between using smartphones for learning and making sure they don't cause problems.

Si noti che ChatGPT alcune volte non evidenzia con il format richiesto tutte le parole, ma che quando riscrive il testo comunque le corregge.

Da ultimo, possiamo chiedere a ChatGPT:

So, can you now calculate the student's final score, according to the score you have given to each of the four criteria?.

Ecco il possibile output:

Certainly, let's calculate the student's final score based on the scores given to each of the four criteria:

1. Content: Score 2
2. Language: Score 1
3. Text Organisation: Score 3

4. Communicative Achievement: Score 2

To calculate the final score, we can take the average of these scores:

$$(2 + 1 + 3 + 2) / 4 = 8 / 4 = 2$$

The student's final score is 2.

ChatGPT come controllo di informazioni

ChatGPT può anche servire a individuare errori di contenuto, per esempio in un testo storico. Supponiamo che uno studente abbia scritto il testo seguente, sui fatti principali della Prima guerra mondiale, in cui sono indicati in rosso gli errori concettuali. Chiediamo a ChatGPT:

Prompt: Read this text on World War I written by a student. Spot the historical mistakes. List them at the end of the text and correct them.

World War I happened from 1914 to 1919. Many countries in Europe and other places joined in. There were two main groups: the Central Powers (made up of France, Great Britain, Russia, Italy, Japan, and later the United States) and the Allies (made up of Germany, Austria-Hungary, and the Ottoman Empire). The Central Powers lost the war.

This war caused a lot of destruction and hurt many people. It also led to important changes in the world. Some kings and rulers lost their power, there was a big revolution in Russia, and it made things unstable in Europe, which luckily didn't lead to another big world war.

The war started because of the assassination of Austrian Archduke Franz Ferdinand and his wife Sophie in Sarajevo on June 27, 1915, by a Bosnian Serb named Gavrilo Princip. Austria-Hungary and Germany used this as an excuse to fight Serbia, and Germany promised to help Austria-Hungary. This promise was made even before the leader was killed.

The Central Powers won World War I after four years of combat and the deaths of some 8.5 million soldiers as a result of battle wounds or disease.

Output: Here are the historical mistakes in the text, along with their corrections:

1. Mistake: World War I happened from 1914 to 1919.
Correction: World War I happened from 1914 to 1918.
2. Mistake: The Central Powers (made up of France, Great Britain, Russia, Italy, Japan, and later the United States).
Correction: The Central Powers consisted of Germany, Austria-Hungary, the Ottoman Empire, and Bulgaria. France, Great Britain, Russia, Italy, Japan, and later the United States were part of the Allies.
3. Mistake: This war caused a lot of destruction and hurt many people.
Correction: This war caused widespread destruction and led to the loss of millions of lives.
4. Mistake: The war started because of the assassination of Austrian Archduke Franz Ferdinand and his wife Sophie in Sarajevo on June 27, 1915.
Correction: The assassination of Archduke Franz Ferdinand and his wife Sophie occurred on June 28, 1914, not in 1915.
5. Mistake: Austria-Hungary and Germany used this as an excuse to fight Serbia.
Correction: Austria-Hungary used the assassination as a pretext to issue an ultimatum to Serbia. Germany supported Austria-Hungary in the ensuing conflict.

6. Mistake: The Central Powers won World War I after four years of combat and the deaths of some 8.5 million soldiers as a result of battle wounds or disease.

Correction: The Central Powers did not win World War I; they were defeated by the Allies. The number of military casualties (killed, wounded, and missing) exceeded 8.5 million, but the overall death toll from the war, including civilians, was much higher.

Si noti che al punto 3 non si tratta proprio di un errore, ma di una formulazione in effetti più corretta.